

# JOURNAL 2024

Musée Départemental de l'École Publique

10 Bis rue de la gare

17330 VERGNÉ

05 46 24 62 89

Musee.ecole17@wanadoo.fr Site internet : [www.musee-ecolepublique17](http://www.musee-ecolepublique17)

## Animations 2024 au musée

### Expositions temporaires :

« Les choses de la leçon de sciences »

« Des écrits en toutes lettres »

### Jeu en famille les mercredis

#### des vacances scolaires

Chasse aux intrus

Circuit des indices

### 3 dictées

### Journées du patrimoine

#### Certificat d'études

**Vous êtes accueillis par  
notre hôtesse : Cosette Gobin**



**Ouverture  
2025**

Toute l'année

Du mardi au samedi  
de 14h à 18 h

Fermeture annuelle

du 18 décembre au  
6 janvier 2025 inclus

## ÉDITORIAL



Le succès que connaît depuis plusieurs années Le Musée Départemental de l'École Publique de Vergné s'est confirmé en 2024, puisqu'avec une fréquentation de 18 groupes scolaires et de près de 1 600 visiteurs, il a continué à bien remplir son rôle de « passeur de mémoire » apprécié autant par les anciens qui retrouvent l'atmosphère de l'école d'antan, que par les jeunes, qui découvrent un monde souvent nouveau pour eux.

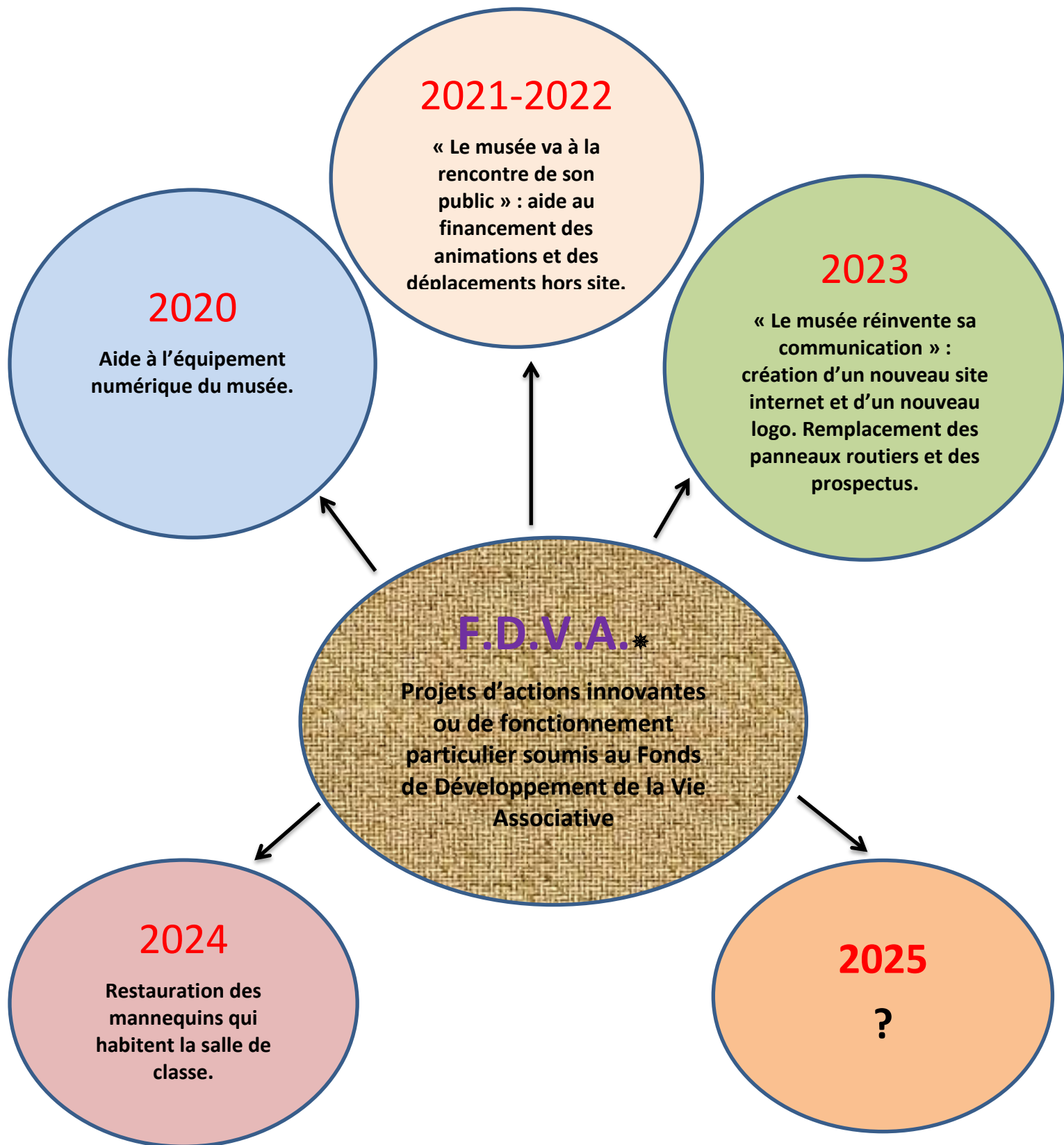
Grâce au dévouement des bénévoles qui s'investissent sans relâche dans l'organisation temporaire, dans des animations dans les EHPAD, dans l'accueil d'élèves et de leurs maîtres ou de particuliers, le musée connaît un rayonnement qui va bien au-delà des limites du département. Evidemment, les soutiens financiers et matériels que nous accordent l'assemblée départementale et pour ce qui est des locaux, la municipalité de Vergné, nous permettent d'assurer un fonctionnement pérenne du musée et nous les en remercions vivement ici.

Je souhaite une excellente année 2025 à tous les acteurs de cette œuvre commune et :

**« Vive notre Musée de l'École Publique » !!!**

Le Président,

**Marcel Lévy**



\* Le Fonds de Développement de la Vie Associative est un dispositif régional qui contribue au développement des associations par un soutien financier. Depuis quelques années le FDVA répond favorablement aux demandes de subvention du Musée qui apporte aux habitants d'un secteur classé en « zone de revitalisation rurale » un service en lien avec la culture, reconnu par la région Nouvelle Aquitaine. Le F.D.V.A. complète les aides de la commune de Vergné et du département de Charente Maritime.

## Le musée réinvente sa communication

Grâce à l'aide du fonds F.D.V.A., le musée a pu améliorer sa communication en utilisant les outils d'aujourd'hui, tout en poursuivant sa mission de transmission de l'histoire de l'école et de ses valeurs.

C'est le nouveau logotype (ou logo) qui va servir à identifier visuellement et de façon immédiate le musée de l'école.

Avec les conseils avisés de l'agence PIX'N CLIC de St Jean d'Angély, et avec l'aide des bénévoles, c'est un nouveau site Internet qui permet d'être désormais visible sur la « toile » : notre musée, présenté au sein d'un troupeau de moutons, trône en page d'accueil ...<https://www.musee-ecolepublique17.fr>

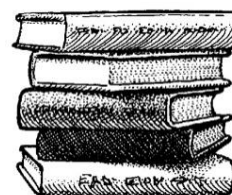
C'est un terminal de carte bancaire qui permet désormais de régler par le moyen de son choix. Ceci après des échanges un peu capricieux avec l'organisme financier SUMUP...

C'est un système d'alarme renouvelé qui protège toute la structure.

Et, pour finir, ce sont de nouveaux panneaux signalétiques qui orientent les visiteurs en provenance des quatre points cardinaux.



**A REMPLACÉ**



## *Le circuit des indices : Un jeu familial*

Après le « jeu des intrus », mis en place tous les mercredis des vacances scolaires, voici venu le temps du « circuit des indices » depuis le mois de juillet. Les différents jeux sont appréciés par toutes les générations.

Nous retrouvons des groupes (grands-parents et petits enfants) d'une année sur l'autre qui apprécient cette découverte ludique de l'école d'autrefois.



## *Les dictées : L'orthographe à l'honneur*

Trois dictées saisonnières ont été proposées au Musée (Hiver, Printemps, Automne). À chaque séance une douzaine de candidats viennent en découdre avec le français !

Chacun corrige son travail avec l'aide des bénévoles.

Une fiche explicative avec des règles de grammaire, de vocabulaire ou de conjugaison et une biographie succincte de l'auteur, est remise aux « élèves ». La participation financière est libre.

Plusieurs groupes en visite au Musée ont souhaité se confronter à une dictée. On peut noter les associations « Les Tractions Avant », « Les Mobylettes », « Les Jardiniers », « L'Amicale de St Félix », « Les vieilles Mécaniques de luxe », « Les Courcellois », « L'association des villes de France », « Le GEDAR », etc.

Ce sont environ 300 personnes qui auront goûté les joies des dictées au Musée en 2024. C'est dire l'importance que les visiteurs et les bénévoles donnent à cette animation.

## *Le Certif : Félicitations à nos habituées, Cosette et Louissette*

Quelques révisions ont précédé les épreuves pour se mettre en condition et à 13 h 30, ce samedi 12 octobre, comme autrefois la cloche a sonné dans l'ancienne école de Vergné. Chaque candidat a pris sa place avec un peu d'appréhension... quels allaient bien pouvoir être les problèmes cette année ? Parmi les « élèves », deux habituées : Cosette, venant de l'île d'Oléron, avait revêtu sa jupe plissée, ses socquettes blanches et attaché ses cheveux. Louissette se représentait pour la quinzième fois, et comme chaque fois avait fait le trajet depuis Saint-Genis-de-Saintonge. Le musée accueillait pour une « première » un groupe d'amis de Meschers.

Après quelques mots de bienvenue, le président de l'association, M. Marcel Levy, a distribué les sujets de rédaction issus d'un examen de 1959. Les autres sujets comportaient une dictée, du calcul, et cinq questions pour chaque épreuve de géographie, histoire et sciences.

Après correction par les bénévoles, le président a remis les diplômes écrits au porte-plume par notre trésorière, l'une des fondatrices du musée, bénévole active depuis plus de 30 ans.



## Les visites de groupes adultes : Un bilan positif !

Cette année nous avons reçu beaucoup plus de groupes que l'année précédente (18 groupes au lieu de 7).

Le succès est également toujours au rendez-vous pour ce qui est de l'« exportation » du musée dans les établissements pour séniors (12 déplacements pour 14 ateliers).

Nous avons réalisé des animations au sein de 2 unités protégées. Des rencontres intergénérationnelles ont eu lieu à plusieurs reprises.

Il est à noter que ces animations demandent chaque fois une adaptation de notre part compte tenu des particularités des publics rencontrés.



## Les activités scolaires : écriture, jeux, couture...

324 têtes blondes, brunes ou rousses ont participé à des ateliers au sein du musée, parmi lesquelles 25 étaient accompagnées d'un groupe de résidents plutôt grisonnants d'un EHPAD, avec qui elles entretiennent des relations intergénérationnelles.

L'équipe de bénévoles s'est déplacée dans 4 écoles (104 enfants), dont une maternelle, pour transporter les élèves au monde de leurs grands aïeux.

En fin d'année, nous avons reçu la visite de l'Inspectrice de l'Éducation nationale et la conseillère pédagogique départementale chargées de l'enseignement moral et civique pour leur présenter le musée et les différents ateliers que nous proposons aux scolaires. Le musée sera identifié comme ressource auprès des écoles du département.

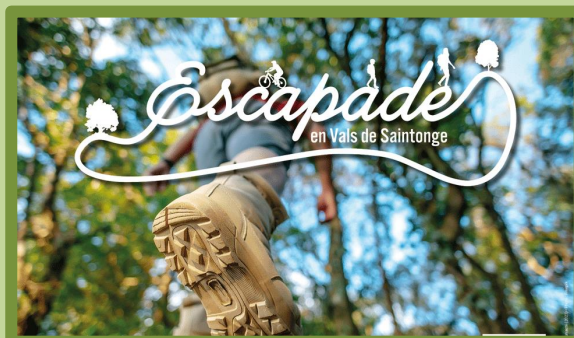
## La randonnée : Le défi des associations !

En mai 2024, la Communauté De Communes « Vals de Saintonge » propose aux associations et aux communes de créer une randonnée qui sollicite les 5 sens. Des récompenses sont prévues.

Cosette, l'hôtesse du musée, a eu à cœur de mettre sur pied une randonnée pédestre allant du Musée de Vergné à la Motte féodale de La Croix Comtesse, et retour. Voir des sites particuliers, sentir la cire de la salle du musée, écouter la plume « Sergent-Major » qui crisse sur la feuille d'écriture, apprécier les plats du Relais de Tout- Y- Faut, respirer la nature en marchant... Les 5 sens étaient bel et bien sollicités.

On a dénombré une cinquantaine de marcheurs.

Lors de la remise des prix le 29 novembre, l'équipe du musée a été récompensée.



## Exposition temporaire : « Des écrits en toutes lettres »

L'exposition commencée en juillet 2024, qui devrait être visible jusqu'en juin 2025, concerne l'écriture, son histoire, son enseignement, les objets qui y sont liés et les productions des élèves.

Comme chaque année elle est destinée à mettre l'accent sur une thématique particulière tout en donnant à voir une collection qui ne figure pas dans la présentation permanente du musée.



Dès le milieu du 19<sup>ème</sup> siècle la plume en métal avait remplacé la plume d'oie. De nombreux modèles ont rapidement été créés, le modèle « Sergent-Major » étant celui qui a été plébiscité dans les écoles de France à la suite des lois de Jules Ferry pour généraliser l'instruction. La plume Sergent-Major, que notre souvenir associe au porte-plume qui la prolongeait et la maintenait, au plumier dans lequel l'écolier rangeait son matériel, à l'encre violette versée dans les encriers de porcelaine blanche, au buvard qui n'empêchait pas toujours les taches mais servait souvent de support à des publicités fort éloignées du monde de l'enfance ! Le stylo à bille finira par détrôner la plume d'acier, tout comme la plume d'acier avait auparavant détrôné la plume d'oie.

L'ardoise a, quant à elle, succédé aux tablettes de l'antiquité. Initialement composée d'une plaque de roche sertie dans un cadre de bois, elle permettait de s'entraîner pour écrire sans gâcher le papier ; elle servait également à effectuer des calculs et à répondre rapidement aux interrogations de l'enseignant.

Au fil du temps de nouveaux outils sont apparus : l'imprimerie chère au pédagogue Célestin Freinet, les tampons en caoutchouc qui dispensaient les élèves de tout recopier, le duplicateur à alcool qui laissait une odeur bien particulière sur les photocopies que distribuait l'enseignant.

Jusqu'aux pratiques actuelles, et des apprentissages que certains questionnent désormais, en décalage avec les outils numériques du présent et du futur...

Pour ce qui est du passé, n'hésitez pas à venir nous (re)voir, à vous laisser conter l'histoire de l'écriture au fil des étagères de l'exposition, à vous asseoir pour vous essayer aux différents outils.

A moins que vous ne soyez tenté par la conférence que tiendra un de nos visiteur-collectionneur-expert-passionné venu en visite au musée, revenu à plusieurs reprises, et qui nous a finalement proposé une intervention sur les plumes ?

**Laquelle se tiendra au musée à la suite de l'assemblée générale du 25 janvier 2025, en début de l'après-midi.**



*Un buvard de notre collection*

## *Les élèves découvrent, les adultes retrouvent...*

Les « adultes » **retrouvent** leur classe (ou la classe unique en milieu rural que leurs parents avaient connue) avec émotion... ! L'École Publique gratuite obligatoire et laïque ... les pupitres, les armoires Musée, les compendiums et les fusils scolaires en bois... Ils posent beaucoup de questions !!!

Les « enfants », les scolaires eux, **découvrent**... ! La classe, les mannequins (leurs tenues) leurs travaux, leurs récompenses mais aussi leurs punitions ! Tous sont heureux d'emporter leur page d'écriture avec le bon-point !

« **L'école est la seconde famille de l'enfant** » dit A. Mironneau dans ses livres de lecture des années 1920.



Les fusils scolaires

## *Changement du technicien municipal : Bonne retraite Claude, bienvenue Sébastien !*

Claude Alter, employé municipal est parti en retraite. Le connaissant, il ne va pas rester inactif ! Combien de fois a-t-il aidé le musée ? Il a dit qu'il était toujours disponible ! Combien de fois avons-nous oublié de le remercier ??



Sébastien Alter a pris ses fonctions d'employé municipal. Il a déjà œuvré pour le musée (retrait de panneau situé Route de St Jean). Le musée lui souhaite de réussir dans son nouveau métier.

## *Elles nous ont quittés*

Mme Jacqueline FORTIN et Mme Christiane RAYMOND, membres du Conseil d'Administration du musée, nous ont quittés en 2024. L'Association présente toutes ses condoléances à leur famille.



## VOICI LA NOUVELLE ANNÉE

*Les ans naissent à minuit :  
L'un arrive, l'autre fuit...  
Je veux dire à tout le monde,  
À ceux qui voguent sur l'onde,  
À ceux qui rient dans leurs maisons,  
Tous les vœux que nous faisons  
Pour eux, pour toute la terre.  
Que cet an nouveau sourie  
Même au petit ramoneur !  
Que la maison soit fleurie  
Des lumières du bonheur !*

*Tristan DERÈME*

*Le président,  
le conseil d'administration  
et l'équipe d'animation vous  
présentent  
leurs meilleurs vœux  
pour 2025*



### Conseil d'administration

#### Membres élus par l'Assemblée Générale 2024

AUBERT Geneviève (secrétaire), BREMONT Simone (secrétaire adjointe), BERNARD Robert, CLAIRAND Nadine, DUPEU Yvette, DOUTEAU Annie, DOUTEAU Jean-Bernard (trésorier adjoint), GUESDON Annie (vice-présidente), LESAGE Anne-Marie, LÉVY Marcel (président), MARCHAIS Rose-Marie, NAUD Bernadette, RAYMOND Christiane, RENAUDIE Brigitte, TEXIER Maryvonne (trésorière)

#### Membres de droit

Les Conseillers Départementaux du secteur de St Jean d'Angély  
Le Président de la Communauté de Communes des Vals de Saintonge  
Le Maire de Vergné et le délégué à la culture du Conseil Municipal de Vergné

#### Membres d'honneur

Monsieur Jean COMBES, fondateur de l'association †

Le Président de l'Association des maires de la Charente-Maritime  
Le Président du Conseil Départemental de la Charente-Maritime  
Le Directeur Académique des Services de l'Éducation Nationale